

MELHOR RESTAURANTE

Theatro



↳ Descrição do negócio, conceito ou produto

Caminhos distintos alinharam-se em torno de uma ideia, na qual acreditaram, apesar de improvável, arrojada, impossível até. Partilharam, nessa altura, a visão do que o THEATRO hoje representa: um espaço de conforto e encontro, de entrega e partilha, criativo e dinâmico, pioneiro e inclusivo. Um restaurante, livraria, wine bar e galeria de arte que rapidamente se tornou uma das principais referências da cidade da Póvoa de Varzim. O projeto THEATRO assenta em três pilares: Espaço, Cozinha e Serviço. A reabilitação do imóvel, de intervenção minimalista, deu origem a um espaço onde ser quer estar e ficar, inspirou a visão do conceito: feels like home. Uma COZINHA com génio criativo e profunda raiz portuguesa, de apresentação cuidada e com todo o sabor tradicional. Um SERVIÇO eficiente e discreto, gentil e envolvente, que confere conforto e calor a cada experiência THEATRO. O projeto responde a uma preocupação de ordem cultural e de recuperação do património local, que trouxe de volta a glória do antigo Cine-teatro. Instalado numa construção de 1910, de estilo Art Nouveau, imóvel declarado de interesse municipal, onde funcionou o primeiro Cine-teatro da Póvoa de Varzim. Criou-se, nesta zona, uma nova centralidade cultural e gastronómica, atraindo uma faixa de população com apetência pela leitura, artes plásticas, música, comida e vinhos. Inicialmente pensou-se que o THEATRO teria um raio de ação local e regional (não mais do que 50km). No entanto, atraiu um leque muito mais amplo de frequentadores, entre os quais turistas nacionais e estrangeiros em número surpreendente para uma cidade da dimensão da Póvoa (64.000 habitantes). Para tal poderão ter contribuído as várias publicações nacionais (JN, Revista Evasões, Público, Visão), reportagens televisivas (Porto Canal e SIC), campanhas publicitárias (catálogo de roupa da Mike Davis e catálogo da Topázio) e revistas de arquitetura internacionais. Estes atributos granjearam ao THEATRO um expressivo impacto: N° 1 do Tripadvisor da Póvoa de Varzim

(1072 comentários) Top 50 do Distrito do Porto (entre 5500 restaurantes) Mais de 2100 comentários no motor de busca Google Jantares com Sessões de Autógrafos com autores como José Rodrigues dos Santos, Valter Hugo mãe, Rodrigo Guedes de Carvalho, etc. Jantares/Tertúlias com personalidades como Ruy de Carvalho, Daniel Sampaio Concertos, Jantares Vínicos e Exposições de Arte Almoço Protocolar com o Presidente da República de Portugal e Cabo Verde.

↳ Nível de criatividade/diferenciação associado

A oferta Theatro agrega, de forma original, um Restaurante (core business), um Wine Bar, uma Galeria de Arte e uma Livraria, que envolve e dá coerência a todo o espaço e conceito. Em cada mesa de refeição, é colocado um livro, desafiando o cliente à descoberta dos demais 25.000 títulos disponíveis no espaço. O Theatro é um verdadeiro restaurante e uma verdadeira livraria, algo único em Portugal e atrevemo-nos a acrescentar que algo único no Mundo. Pela sua configuração podemos afirmar que é um espaço multifacetado e que na sua História já realizou todos os tipos de eventos. (Concertos, apresentações de livros, Sessões de Poesia, Casamentos, Despedidas de Solteiro, Comunhões, Galas Desportivas, Passagens de Modelos, Exposições de Pintura e Exposições de Esculturas, Catálogos de Marcas de Roupas e Ourivesaria, jantares vlnicos, menus de degustação).

↳ Contributo a nível regional e nacional

O maior contributo do Theatro é a introdução na cidade de um conceito previamente inexistente, que tem atraído visitantes nacionais e internacionais, com diversas motivações: pelo edifício, pela comida, pelo espaço, pela livraria. O que o Theatro oferece é único e irrepetível. Tornou-se um espaço incon-

>> (continua)



MELHOR RESTAURANTE

Theatro



>>

tornável para visitar na cidade, recomendado por agências de viagens, hotéis, postos de turismo e outros estabelecimentos comerciais. Citados até num guia de viagens Dinamarquês. A cada dia que passa, a quota de clientes turistas nacionais e estrangeiros têm aumentado. Desde clientes passantes até clientes que vêm propositadamente de outras cidades para nos visitar. Há até o caso de vários clientes estrangeiros que fizeram questão de incluir nas suas férias uma visita ao Theatro. Já aconteceu com Americanos, Sul Coreanos, Dinamarqueses, etc. Citando apenas aqueles países mais incomuns.

↳ Contributo gastronómico

A matriz da nossa oferta culinária é a Cozinha Tradicional Portuguesa. Há o cuidado de termos oferta vegetariana, Vegan e também uma oferta de saladas, pratos cada vez mais procurados. Dito isto, o nosso cardápio ajusta-se a todos os gostos, mas há uma preocupação de dar a conhecer pratos tipicamente Portugueses. São nossos ex-libris o Bacalhau, o Polvo, as Bochechas de Porco, o Arroz de Robalo. Todos os fins de semana apresentamos sugestões de pratos que não constam da carta e que aproveitamos para testar novos pratos e para aproveitar produtos sazonais, ou peixe de mar que chega à nossa lota. Apresentamos uma entrada, um prato e uma sobremesa. Várias formas de cozinhar peixe ou de cortar carne. Ter diversas interpretações de pratos tradicionais como Língua de Vaca, Chumbão de Borrego, Javali, Bacalhau à Zé do Pipo, Açorda de Bacalhau, Pescada à Poveira, Garoupa, Robalo de Mar, Corvina, Sardinhas, Lulas, Rabanda, Pudim Abade de Priscos, Toucinho do Céu, Doçaria Conventual, etc.

↳ Facilidades do estabelecimento

Na mesma rua do Cine-Teatro Garrett, sala de espetáculos municipal, criámos, nesta zona, uma nova centralidade, atraindo

uma faixa de população com apetência pela cultura, cuja agenda foi complementada por atividades musicais, de artes plásticas, sessões de declamação, leitura e autógrafos, teatro e outras, no estabelecimento. Paralela à principal rua de comércio local, a Rua Santos Minho teve uma nova vida com o aparecimento do Theatro. Todas as valências do Theatro estão disponíveis para pessoas com mobilidade reduzida ao nível do R/C e os acessos ao restaurante são facilitados pela recente intervenção urbanística que o município fez na rua. Nas costas do edifício existe um parque de estacionamento dos Bombeiros Voluntários, o que facilita o acesso ao Theatro por quem viaja de carro.

↳ Medidas de sustentabilidade adotadas

O Theatro é o conceito: um restaurante, um wine bar, uma galeria de arte e uma livraria acontecem em sinergia, no mesmo espaço. São 400m² de uma experiência única. Vários negócios se interligam: A livraria complementa o restaurante e o wine-bar, permitindo a realização de jantares com autores, lançamentos de livros e sessões de autógrafos. O wine bar complementa o restaurante, transformando-se numa sala de espera acolhedora, na qual se realizam também cursos de vinhos e jantares vínicos de elevada diferenciação e qualidade; O edifício foi reabilitado, em profundo respeito pela traça original e o estilo Art Nouveau, recuperando a antiga glória de um imóvel de interesse municipal que se encontrava profundamente degradado. É estratégia da empresa estar presente na vida social da cidade. Nesse contexto, têm sido desenvolvidas diversas iniciativas, das quais se destacam, pela sua importância: mini recital com o mais promissor pianista Poveiro, Raul da Costa, cujas verbas reverteram na totalidade para os Bombeiros Voluntários. Jantares com Sessões de Autógrafos, Jantares/Tertúlias com personalidades nacionais, Concertos, Jantares Vínicos e Exposições de Arte.

>> (continua)



MELHOR RESTAURANTE



Theatro

>>

Visitas de estudo (turma de Turismo da UTAD e turma de educação de adultos da ES ROCHA PEIXOTO). Contributo no âmbito do Curso de Cinema da ESMAD É o que diferencia o Theatro de todos os outros restaurantes e o que fará com que, cada vez mais, seja um espaço procurado no futuro. A empresa tem-se focado na oferta de estágios das escolas de hotelaria das proximidades e posterior contratação para os quadros. O Theatro tem neste momento vários colaboradores com contratos de primeiro emprego jovem. Tem também no quadro da empresa vários colaboradores estrangeiros, a quem proporcionou contratos estáveis, que contribuíram para a sua permanência em Portugal. A preocupação com o impacto ambiental é um ponto fundamental. A reciclagem de resíduos sólidos urbanos e óleos; aquisição de ingredientes a produtores locais para minimizar o desperdício; redução da utilização de plásticos por garrafas e recipientes de vidro e a redução do uso de utensílios plásticos; revestimento do edifício com materiais energeticamente eficientes (tipo Cappotto) de forma a economizar energia em aquecimento e refrigeração do espaço; introdução de clarabóias na cobertura, permitindo a entrada de luz natural e circulação de ar no espaço; torneiras temporizadas destinadas a minimizar o consumo de água.

↳ Prémios / Distinções

Top 5 do 1º Prémio Nacional de Turismo.

Nome	Theatro
Distrito	Porto
Setor de atividade	Restauração
Tipo de empresa	PME
N.º de funcionários	18
Website	https://www.theatro.pt/
Redes sociais	 

