

DESTINO REVELAÇÃO

Castro Marim

Festival das Amendoeiras em Flor do Algarve

Câmara Municipal de Castro Marim



↳ Descrição do negócio, conceito ou produto

O «Festival das Amendoeiras em Flor do Algarve» (FAFA) é uma iniciativa estratégica de promoção e revitalização dos valores, tradições e identidade do território, organizada pela comunidade local, com o grande objetivo de combater a desertificação e ao despovoamento galopante do interior da serra algarvia. O tema do Festival são as "Amendoeiras em flor", um tema fortemente enraizado na cultura algarvia, cuja sua lenda é reveladora desta mesma marca e identidade cultural. Trata-se de um evento que valoriza e promove a interação de diversas disciplinas artísticas, tais como o teatro, a música o circo contemporâneo, a dança e outras artes de animação de rua, a dança e a sua relação com outras áreas do conhecimento ancestral empírico, associadas à cultura local, tais como o artesanato, a etnografia e a gastronomia. O projeto FAFA surge no ano de 2020, no seguimento do crescente sucesso alcançado pelos Passeios Pedestres, organizados pela ARCDAA desde 2005. O que começou por ser uma simples caminhada, com meia centena de participantes, ao logo dos anos foi ganhando visibilidade e maturidade, tendo em 2020 contado com a participação de mais de 1000 pedestrianistas. Para além da tradicional oferta de passeios pedestres, salpicados entre vales, ribeiras e os ancestrais amendoais da serra algarvia, sob o mote da lenda das Amendoeiras em Flor, este evento proporciona diversas experiências e atividades. Durante o Festival os visitantes têm a oportunidade de visitar o "Mercado de Rua", que conta com a presença de uma centena de vendedores. Para além do mercado existe ainda um espaço dedicado às artes/ofícios tradicionais (Aldeia do Artesão), onde é possível contactar com mais de 40 artesãos a trabalhar ao vivo. A animação de rua, o teatro, a música tradicional portuguesa, a dança, os jogos tradicionais, os workshops de pão, queijo de cabra e de plantação de amendoeiras, bem como a gastronomia tradicional, assente em produtos da Dieta Mediterrânica, são outros dos atrativos deste evento.

Para além das atividades já referidas, há ainda um momento dedicado à promoção/valorização da amêndoa tradicional Algarvia, através da confeção e oferta ao público de uma torta de amêndoa gigante (42 m). O FAFA reveste-se de grande interesse turístico para a região do Algarve, nomeadamente pelo facto de acontecer em período de época baixa, e assumir-se como um importantíssimo agente dinamizador de uma das zonas mais desertificadas e despovoadas do interior do Algarve e do País.

↳ Nível de criatividade associado

A criatividade deste Festival é a base do seu sucesso. Desde a organização, passando pelas atividades, até à decoração, a criatividade está sempre presente. A organização ao ser assegurada por locais, na sua maioria idosos, que colocam em prática os seus conhecimentos ancestrais, faz com que este evento apresenta características únicas. Não é +1 Festival, entre muitos outros, organizados por entidades externas, mas sim uma iniciativa promovida pelas gentes locais. Quanto ao Programa também aqui a criatividade está bem presente, ao nível das suas atividades, tais como: Confeção de torta de amêndoa gigante(43m), workshops de plantação de amendoeiras, passeios pedestres pelo meio do amendoal, aldeia do artesão, etc. A decoração apresenta igualmente uma forte criatividade, onde o saber dos mais idosos se cruza com o conhecimento académico dos mais novos. Muita da decoração é produzida com materiais e saberes ancestrais, tais como a cestaria, as rendas, trabalhos em cortiça, etc.

↳ Contributo a nível regional e nacional

Este festival contribui a nível regional e nacional para o combate à desertificação e ao isolamento, além da divulgação das

>> (continua)



DESTINO REVELAÇÃO



Castro Marim | Festival das Amendoeiras em Flor do Algarve

Câmara Municipal de Castro Marim

>>

tradições, costumes, das gentes, dos artistas e dos produtos daquele território, não deixando-os cair em esquecimento.

↳ Número de visitantes

O festival tem aumentado o seu número de visitantes de ano para ano, tendo recebido milhares de pessoas durante os dias em que decorre.

↳ Envolvência com outras instituições?

A organização deste festival envolve várias organizações, além dos voluntários, como a Câmara Municipal de Castro Marim, a Junta de Freguesia de Odeleite, e outras entidades locais, regionais e nacionais.

↳ Medidas de sustentabilidade (económica, social, cultural e ambiental)

Em termos sociais referir que o Festival nasceu da vontade e do esforço da comunidade local, que procura assim contrariar o fenómeno da desertificação. A organização é enorme e conta com a colaboração de dezenas de voluntários (sócios, residentes, familiares e amigos), com destaque para os mais idosos, que motivados por um forte espírito de união e amor pela sua terra, arregaçam as mangas e entregam-se de forma apaixonada à organização deste Festival. Em termos económicos a prioridade passa por tornar este evento sustentável, por forma a tornar o mesmo cada vez menos dependente da atribuição de apoios e subsídios públicos e privados. Referir que nas 2 últimas edições, os visitantes foram convidados a contribuir com um donativo para suportar as despesas. Para além dos visitantes foi igualmente solicitado um donativo a todos comerciantes que participaram no Festival. No aspecto cultural, o Festival procura reativar um produto turístico, que marcou em tempos a

agenda turística do Algarve, mas que nas últimas décadas foi perdendo expressão, resultado do abandono do amendoal e da aposta noutros produtos com maior dinâmica e rentabilidade. As amendoeiras são parte da identidade cultural e histórica do Algarve, que interessa preservar, promover e valorizar, imortalizada por uma das mais belas histórias: a «Lenda das Amendoeiras em Flor». No que respeita à sustentabilidade ambiental, estão asseguradas as melhores práticas de sustentabilidade ambiental, nomeadamente através da adoção de iniciativas que visem a gestão de resíduos, através da distribuição de ecopontos pelo recinto do evento, a eliminação de plásticos uso único (através da oferta de uma caneca alusiva ao evento à entrada do recinto) e a gestão da água, através da colocação de equipamentos de WC e lava-mãos com automatismos de controlo e gestão de água. Existe uma prioridade clara em excluir o plástico do evento, privilegiando materiais naturais e recicláveis na montagem e decoração do evento. Na aldeia do artesão, não existem tendas ou quaisquer abrigos de plástico. Os trabalhos ao vivo decorrem dentro das casas, nas ruas e pátios recuperados para o efeito. Os passeios pedestres decorrem em plena natureza, marcada por paisagens de suster a respiração, onde os vales e os montes da cumeada de Alta Mora, salpicados de tons de rosa e branco, oferecidos pelas amendoeiras em flor, são o atrativo principal destes passeios.

Nome	Castro Marim Festival das Amendoeiras em Flor do Algarve – Câmara Municipal de Castro Marim
Distrito	Faro
Setor de atividade	Função Pública
Tipo de empresa	Setor Público
N.º de funcionários	-
Website	https://fafa.pt/
Redes sociais	 

